

CURRICULUM

Romeo Francesco, nato a Rossano (CS) il 4 dicembre 1985, ha iniziato lo studio della chitarra classica all'età di 11 anni frequentando il Corso Triennale di Sperimentazione Musicale presso la scuola media della sua città, successivamente ha proseguito e approfondito gli studi chitarristici sotto la direzione di vari maestri e, in seguito, iscrivendosi in conservatorio. Si è laureato così in chitarra con il *massimo dei voti e lode* presso il Conservatorio di Musica "F. Torrefranca", consorziato al Politecnico Internazionale "Scientia et Ars", di Vibo Valentia. A seguire, presso lo stesso conservatorio, ha conseguito brillantemente il Diploma Accademico di II livello abilitante per la Didattica Strumentale.

Durante i suoi studi si è perfezionato sotto la guida magistrale di vari Maestri di fama internazionale quali: Angelo Gilardino, Roland Dyens (Francia), Cristina Azuma (Brasile), Luigi Biscaldi, Giulio Tampalini, Maurizio Colonna, Roberto Fabbri, Juan Lorenzo.

Si è affermato in vari Concorsi Nazionali classificandosi sempre ai primi posti:

- ▣ **1° posto**, al "II Concorso Nazionale per giovani musicisti" organizzato dalla F.I.D.A.P.A. di Rossano – Maggio 2002;
- ▣ **1° posto**, alla "III edizione Chamber music" (partecipando come solista) organizzata dall'Associazione Musicale "Giuseppe Verdi" di Rossano – Luglio 2002;
- ▣ **1° posto**, al "I Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale e Vocale" di Cerisano (CS) – Maggio 2003;
- ▣ **1° posto**, al "28° Concorso Nazionale A.M.A. Calabria" di Lamezia Terme (CZ) – Maggio 2006.
- ▣ **Premio speciale "Trofeo Carmine Iocca" per la migliore interpretazione**, partecipando con l'orchestra di chitarre "M.Giuliani", al X Concorso Internazionale "Fryderyk Chopin" di Catanzaro – Maggio 2008.

È stato vincitore di numerose borse di studio tra le quali quella messa a disposizione, nel 2005, dal Fondo Sociale Europeo e dalla Regione Basilicata al fine di partecipare ad attività formative sulla didattica, liuteria e scrittura musicale chitarristica, tenutesi a Lagonegro (PZ).

Ha partecipato, inoltre, a numerose rassegne chitarristiche, indette da varie Associazioni Musicali nazionali, ricevendo numerosi attestati di merito.

Nel dicembre 2005 fu l'unico chitarrista classico calabrese ad effettuare un concerto di beneficenza per sostenere la ricerca scientifica a favore di Telethon.

Nel 2008 è stato componente dell'orchestra di chitarre "M. Giuliani" di Laureana di Borrello (RC).

Dal 2010 è invitato regolarmente a partecipare come membro di giuria in vari Concorsi Musicali Nazionali.

Ha eseguito registrazioni e partecipato a trasmissioni televisive per varie emittenti locali (Telespazio tv, Rai, Telemia).

Delle sue performance musicali scrivono numerose testate giornalistiche, ottenendo numerosi consensi di pubblico e critica: "Gazzetta del Sud", "Il Quotidiano", "La Provincia Cosentina", la famosa rivista chitarristica internazionale "Guitart".

Svolge attività concertistica sia da solista che in formazione da camera, tenendo concerti sia in Italia che all'estero: Romania ("Festival Internazionale di Musica Antica" di Miercurea Ciuc e Vlahita), Albania (Kavajë), Consolato Ucraino in Italia.

Attualmente è docente di chitarra presso le scuole medie ad indirizzo musicale e nei licei musicali statali.

Francesco Romeo suona su una chitarra con piano inclinato costruita dal liutaio italiano Gioachino Giussani.



Info: www.francescoromeo.com